NA SAMOTĚ V LESE...

Architekt Tomáš Blahovec se před rokem rozhodl, že unikne velkoměstu. A začal hledat chatu. Nedaleko Plzně nakonec našel místo svých snů. I když není chatový typ, rozhodl se pro život bez stresu – uprostřed lesů a v blízkosti rybníka.

Samota není v tomto místě pouhý pojem. Nejbližší obydlené stavení je vzdáleno kilometr, hospoda asi pět minut pěšky, a to pro Plzeňáky zvyklé na městský život představuje nečekané situace. V noci pod vlastními okny vidí místo aut srnky. Kolem je černočerná tma, na niž bylo nutné si zvyknout.

DŘEVĚNÝ DOMOV

Krása dřeva oslovuje stále více lidí, kteří podvědomě hledají v této hektické době klidné útočiště, v němž by mohli ztišit svou mysl a zharmonizovat tělesné a duševní síly. Majitel a architekt Tomáš Blahovec s manželkou toužil vytvořit svůj domov z vonícího dřeva, které je krásné na pohled a svou přítomností dotváří laskavé bydlení uprostřed lesa, takřka na samotě. „Máme malou dceru, proto jsme s manželkou nezávazně začali hledat pozemek poblíž Plzně, kam bychom mohli jezdit třeba i ve všední den po práci. Nakonec jsme našli pozemek, který není oplocený a nenachází se v chatové osadě, což jsem si přál. Autem jsme tu za dvacet minut, vlaky na trase

046_051_Chaticka.indd 46 10.12.10 15:05

046_051_Chaticka.indd 47 10.12.10 15:05

Volnost prostoru podpořená množstvím denního světla způsobuje, že se interiér chaty zdá větší, než ve skutečnosti je.

Plzeň – České Budějovice sem jezdí také docela často," říká Tomáš Blahovec.

VYDAŘENÁ PROMĚNA

Dnešní podoba objektu je ale samozřejmě již výsledkem péče nových majitelů. Dřevěná fasáda nahradila zdravotně závadný azbest. Investor využil pro přestavbu chaty nespornou výhodu dřeva a moderní technologii dřevostavby ze skvěle izolujících dřevěných dílů. Celkovou rekonstrukci objektu provedl s pečlivostí a důrazem na detail. Právě kvalita používaného dřeva může u někoho vyvolávat obavy z ceny, ale na druhé straně rychlost stavby a její dlouhodobé provozní výhody bohatě kompenzují tuto obavu, což sám architekt Blahovec potvrzuje: „Pro svou dřevostavbu jsem použil moderní technologii, kterou se v současnosti staví rodinné domy. Další nespornou výhodou je skutečnost, že se dřevostavby rychle staví. Na víkendy sem občas zajede manželka se svými kamarádkami a dětmi, aby si odpočinula od městského ruchu. Rádi sem jezdíme za zvířaty," usmívá se investor a spokojený táta, který našel ideální místo k žití pro celou rodinu. „Pořídil jsem si i rybářský lístek, abych mohl relaxovat u rybníka," říká nadšeně.

DŘEVO A ZASE DŘEVO...

Dřevo je tvárný a příjemný materiál, v jehož skvělých vlastnostech se odráží moudrost přírody, která je vytvořila. Tyto vlastnosti v kombinaci s unikátním projektem a precizním zpracováním přinášejí nesporné výhody svým obyvatelům. Domy stavěné technologií dřevostavby také garantují dobrou zvukovou izolaci, odolnost proti vnějším i vnitřním vlivům, a tím i delší životnost. Dřevěné domy velmi dobře zajišťují výměnu vzduchu bez úniku tepla. Dům tedy „dýchá", aniž by vás to stálo peníze za otop. Dřevostavba je považována díky svým izolačním vlastnostem

046_051_Chaticka.indd 48 10.12.10 15:05

Investoři si přáli moderní kuchyň, ve které by se jim dobře vařilo. Což se povedlo...

za nízkoenergetický dům – je zapotřebí relativně krátkého času k vytopení objektu. Potvrzují to i slova architekta Blahovce, který do chaty pořídil krbová kamna, jež celou chatu spolehlivě vytopí. Kromě toho působí kamna jako tepelný akumulátor – rychle se nahřejí a pomalu chladnou. Díky těmto vlastnostem mohou majitelé obývat chatu celoročně. „Pokud je třeskutá zima, máme v ložnici připravené přímotopy, které nemáme zabudované napevno," dodává architekt. Dřevo v domě také reguluje vnitřní vlhkost.

Řada vlastníků právě především v interiéru nechává i vyniknout přirozenou krásu dřeva, kterou podtrhuje stylovým nábytkem a dekorativními doplňky. Interiér chaty je v tomto případě pojatý v moderním duchu. Nábytek si majitelé pořídili od designové značky Kartell, osvětlení od firmy Artemide. Zařízení působí velmi vzdušně, architekt pracoval s asymetrií i s mobilitou, textilní doplňky pořídil od Designers Guild. Chata má rozměry osm krát šest metrů,

046_051_Chaticka.indd 49 10.12.10 15:05

terasa je prostorná, o velikosti šestnácti metrů čtverečních.

ZAHRADA JE SOUČÁSTÍ LESA

„Na této zahradě se les vkrádá až ke dveřím a to, že jej tam necháme, bylo jasné od prvního okamžiku. Takže jsem jej v návrhu jen, zjednodušeně řečeno, trochu doladila a dokrášlila, někde pootevřela, někde lehce zarovnala k pohodlnějšímu pobývání a přidala nové barvy a tvary," prozrazuje zahradní designérka Kateřina Karasová z ateliéru AvantGarden, která je autorkou zahrady. Při realizaci vytvořila zapuštěné místo k sezení, ohniště se sedáky z velkých kamenů... „K rybníku jsme postavili lavičku z březové kulatiny a k potůčku můstek ze smrkové tyčoviny pro meditativní pozorování tekoucí vody. Pro lepší pocit majitelů jsme neoplocený pozemek dokola osázeli trnkami, které časem vytvoří neprostupnou hradbu," doplňuje Kateřina Karasová. Vnitřní výsadbu pak tvoří různé domácí i zdomácnělé rostliny jako lísky, zlatice, dříny, svídy, janovce, kaliny a botanické růže. Mezi tím najdete pár exotů jako kalinu svraskalou či kalinu Carlesiovu. A výsledek? Zálesácký styl a trendový design ve vzájemném souladu. „Chata i se zahradou je přirozeně zakomponovaná do lesa, ale nedá se srovnávat s klasickou chatou v trampském pojetí," uzavírá investor a architekt Tomáš Blahovec.

Naďa Ghani
Foto: Iveta Kopicová

Ing. arch. Tomáš Blahovec (1972) autor projektu

1990 – 1996 Fakulta stavební ČVUT – obor architektura pozemních staveb

„Když se nám s manželkou narodila dcera, začali jsme si uvědomovat, že pro ni budeme potřebovat prostor, kde si bude moci hrát v přírodě. Nehledali jsme nic konkrétního. Věděli jsme, že nás to místo musí především nějak oslovit. Na tento pozemek mě upozornil kamarád. Stála zde ošklivá chata z bílých desek. Ale poloha - příroda, rybník, les, samota - poloha byla jedinečná..."
Atelier POINT založený architektem Blahovcem nabízí komplexní služby v oblasti architektonické, projekční a dodavatelských projektů. Provádí architektonické studie a vícestupňovou projektovou dokumentaci veškerých pozemních staveb. POINTshop.cz nabízí zákazníkům nábytek, tapety, dekorační látky a další doplňky, které jsou používány při zařizování interiéru.

Kontakty:
Atelier POINT
Prokopova 21, 301 00 Plzeň
tel: 377 389 938
tomas.blahovec@atelier-point.com
www.atelier-POINT.com

AvantGarden
Kateřina Karasová
zahradní architektka
tel.: 776 657 703
www.avantgarden.cz

046_051_Chaticka.indd 50 10.12.10 15:06